



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

Exp. 021  
I/2001/109

## H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO P R E S E N T E .

A esta Comisión Permanente de Educación, ha sido turnada por el Rector General, un documento del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, en el que se plantea la modificación del plan de estudios de la Licenciatura en Diseño Industrial, para quedar administrado bajo el sistema de créditos, en virtud de los siguientes

### Resultandos

1. Que en la sesión del H. Consejo General Universitario de fecha 20 de octubre de 1997, con dictamen número 788, se aprobó la última modificación del plan de estudios de la Licenciatura en Diseño Industrial, operada bajo el sistema de créditos que se imparte en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño.
2. Que el proceso de Reforma Académica emprendido por la Universidad de Guadalajara, ha significado un cambio fundamental en su estructura académico-administrativa, siendo los departamentos el núcleo básico de la nueva estructura universitaria. La organización departamental se ha ido consolidando paulatinamente en la integración de las funciones sustantivas, apoyando la docencia de manera horizontal hacia las diversas formaciones profesionales que cada Centro Universitario ofrece.
3. Que entre los objetivos fundamentales de la Reforma Académica, se encuentran : mejorar la calidad de los procesos de formación de recursos humanos en nuestra institución, lograr una mayor flexibilidad en los planes de estudio y optimizar la planta académica de que se dispone. Estos objetivos se han venido alcanzando en etapas sucesivas siendo una de ellas la implementación del sistema de créditos en el nivel superior, con un modelo curricular semiflexible y la programación académica.
4. Que el Consejo General Universitario consideró que para lograr la flexibilidad en los planes de estudios es necesario que la administración de los currícula se realice en base al sistema de créditos, lo que quedó plasmado en el Reglamento General de Planes de Estudio.
5. Que la implantación del sistema de créditos implica una transformación de los procesos de administración curricular, que permita sistematizar la información de manera ágil de un ciclo escolar a otro, tanto para registros escolares como para la definición de plantillas del personal académico, dado que los planes de estudio operan en función de la demanda de cursos que los estudiantes realicen y no de una oferta definida. La demanda de los cursos a su vez, requiere una planeación previa diseñada por los coordinadores de carrera en la que se definen las materias a ofertar para cada ciclo escolar.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

AV. JUAREZ 976 (piso 11), S.J. C.P. 44100  
TELS. (01) 38-25-79-72, 38-25-06-54, 31-24-22-43,  
38-25-88-88 EXTS. 1110, 1113, 1114, 1227, 1233  
FAX 31-34-22-78 Y 79  
GUADALAJARA, JALISCO, MÉXICO.



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

6. Que se ha diseñado una estrategia de programación académica que articula el esfuerzo de varias dependencias de la Administración General para definir lineamientos, criterios y políticas pertinentes a la programación, con el objeto de sentar las bases de una administración curricular eficiente y homogénea en la red universitaria, para ello se ha venido trabajando en forma conjunta con los Centros Universitarios en ejercicios de planeación, proyección y estimación de la demanda potencial de cursos, involucrándose en esta tarea a los principales responsables de la gestión académica y administrativa.
7. Que la programación académica implica un laborioso ejercicio de planeación anticipatoria del currículum, ello significa proyectar la posible oferta que cada plan de estudios tendrá de un ciclo a otro e identificar los requerimientos de personal docente disponibles para cubrir dicha oferta y los espacios físicos necesario para el desarrollo de las actividades escolares.
8. Que la programación académica requiere de una base de datos con la información de todos los planes de estudio aprobados por el H. Consejo General Universitario.
9. Que siendo los dictámenes aprobados por el Consejo General Universitario el documento oficial para integrar la base de datos que sustenta el catálogo de carreras debe estar perfectamente cuidada y no incorporar errores que luego afecten las trayectorias escolares de los alumnos, o las denominaciones de las materias que sustentan la integración de las plantillas del personal académico. Y, reconociendo que existen errores en los dictámenes es de suma importancia realizar las correcciones necesarias.
10. Que el alumno prestará su servicio social, orientado a apoyar actividades de docencia, investigación, promoción y difusión del diseño industrial, al desarrollo y mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad; a la implementación y realización de proyectos propuestos por grupos empresariales e industriales y organismos y dependencias gubernamentales.
11. Que por la especificidad de las materias del plan de estudios de la Licenciatura de Diseño Industrial, cada materia tiene sus propios criterios de evaluación de acuerdo a los objetivos descritos en el programa correspondiente.
12. Que el plan de estudios será evaluado cuando los órganos colegiados lo estimen conveniente, a fin de proponer las modificaciones que vengan a contribuir en el mejoramiento del mismo.

En virtud de los resultandos antes expuesto, esta Comisión Permanente de Educación, encuentra los elementos que acreditan la existencia a las necesidades referidas.

### Considerandos

- I. Que la Universidad de Guadalajara es una institución de educación superior reconocida oficialmente por el Gobierno de la República, habiendo sido creada en virtud del Decreto número 2721 de H. Congreso del Estado de Jalisco, de fecha 7 de septiembre de 1925, lo que posibilitó la promulgación de la primera Ley Orgánica de la Universidad de Guadalajara el día 25 del mismo mes y año.



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

- II. Que la Universidad de Guadalajara es un organismo descentralizado del Gobierno del Estado, con autonomía, personalidad jurídica y patrimonio propios, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 1º de su Ley Orgánica, promulgada por el Ejecutivo local del día 15 de enero de 1994, en ejecución del decreto número 15319 del H. Congreso del Estado de Jalisco.
- III. Que como lo señalan las fracciones I, II y IV del artículo 5º de la Ley Orgánica de la Universidad, en vigor, son fines de esta Casa de Estudios, la formación y actualización de los técnicos, bachilleres, técnicos profesionales, profesionistas, graduados y demás recursos humanos que requiere el desarrollo socio-económico del Estado; organizar, realizar, fomentar y difundir la investigación científica, tecnológica y humanística; y coadyuvar con las autoridades educativas competentes en la orientación y promoción de la educación media superior y superior, así como en el desarrollo de la ciencia y la tecnología.
- IV. Que es atribución de la Universidad, realizar programas de docencia, investigación y difusión de la cultura, de acuerdo con los principios y orientaciones previstos en el artículo 3º de la Constitución Federal, así como la de establecer las aportaciones de cooperación y recuperación por los servicios que presta, tal y como lo estipula en las fracciones III y XII del artículo 6º de la Ley Orgánica de la Universidad de Guadalajara.
- V. Que conforme lo dispone la fracción VII del artículo 21o. de la Ley Orgánica citada son obligaciones de los alumnos cooperar mediante sus aportaciones económicas, al mejoramiento de la Universidad, para que ésta pueda cumplir con mayor amplitud su misión.
- VI. Que es atribución del Consejo General Universitario, de acuerdo a lo que indica el último párrafo del artículo 21o. de la Ley Orgánica de esta Casa de Estudios, fijar las aportaciones respectivas a que se refiere la fracción VII del numeral antes citado.
- VII. Que es atribución del Consejo General Universitario, crear, suprimir o modificar carreras y programas de posgrado, como lo dispone la Ley Orgánica de la Universidad de Guadalajara, en la fracción VI del artículo 31º.
- VIII. Que el Consejo General Universitario funciona en pleno o por comisiones, las que pueden ser permanentes o especiales, como lo señala el artículo 27o. del multicitado ordenamiento legal; y
- IX. Que es facultad del Rector General de conformidad con el artículo 35º fracciones I y X de su Ley Orgánica, dirigir el funcionamiento de la Universidad, cumplir y hacer cumplir, en el ámbito de su competencia, las disposiciones de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la particular del Estado de Jalisco, de esta Ley Orgánica, de sus Estatutos y de su Reglamentos; así como promover todo lo que tienda al mejoramiento académico, administrativo y patrimonial de la Universidad.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

AV. JUAREZ 976 (piso 11), S.J. C.P. 44100  
TELS. (01) 38-25-79-72, 38-25-06-54, 31-24-22-43,  
38-25-88-88 EXTS. 1110, 1113, 1114, 1227, 1233  
FAX 31-34-22-78 Y 79  
GUADALAJARA, JALISCO, MÉXICO.



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

Por lo anteriormente expuesto y con fundamento en los artículos 1o., 5o. fracciones I y II, 6o. fracciones III y XII, 21o. fracción VII y último párrafo, 27o., 31o., fracción VI y 35o. fracciones I y X de la Ley Orgánica de la Universidad de Guadalajara, nos permitimos proponer los siguientes:

## Resolutivos

**PRIMERO.** Se autoriza la modificación del plan de estudios de la Licenciatura en Diseño Industrial, para ser impartido bajo el sistema de créditos en el Centro Universitario de Arte Arquitectura y Diseño y las instancias de apoyo necesarias, con efectos retroactivos al ciclo escolar 1996 "B".

**SEGUNDO.** El plan de estudios contiene áreas determinadas, con un valor de créditos asignados a cada materia y un valor global de acuerdo a los requerimientos establecidos por área para ser cubiertos por los alumnos y se organiza conforme a la siguiente estructura:

Áreas de Formación	Créditos	%
Area de Formación Básico Común Obligatoria		
Orientación : Bienes de Consumo	72	16
Orientación : Bienes de Capital	72	17
Orientación : Bienes de Uso y Equipamiento Público	72	16
Area de Formación Básico Particular Obligatoria		
Orientación : Bienes de Consumo	242	55
Orientación : Bienes de Capital	242	55
Orientación : Bienes de Uso y Equipamiento Público	242	54
Area de Formación Especializante Obligatoria		
Orientación : Bienes de Consumo	107	24
Orientación : Bienes de Capital	102	23
Orientación : Bienes de Uso y Equipamiento Público	109	24
Area de Formación Optativa Abierta		
Orientación : Bienes de Consumo	24	5
Orientación : Bienes de Capital	21	5
Orientación : Bienes de Uso y Equipamiento Público	28	6
<b>Numero de Créditos para Optar por el Título:</b>		
Orientación : Bienes de Consumo	445	100
Orientación : Bienes de Capital	437	100
Orientación : Bienes de Uso y Equipamiento Público	451	100

**TERCERO.** La lista de asignaturas correspondiente a cada área es como se describe enseguida:

### AREA DE FORMACION BASICO COMUN OBLIGATORIA

MATERIAS	CLAVE	TIPO	HORAS TEORIA	HORAS PRACTICA	HORAS TOTALES	CRED	PREREQ
GEOMETRIA DESCRIPTIVA	RE100	T	0	80	80	5	

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

DIBUJO TECNICO I	RE103	T	0	40	40	3		
COSTOS Y PRESUPUESTOS I	PD100	C	40	0	40	5		
MERCADOTECNIA I	PD101	C	40	0	40	5		
SEMINARIO DE LEGISLACIÓN	PD102	S	20	0	20	3		
ESTETICA	TH112	C	60	0	60	8		
TEORIA DEL DISEÑO	TH116	C	80	0	80	11		
TEORIA DE LA FORMA	TH130	C	40	0	40	5		
FUNDAMENTOS I	AV102	C	80	0	80	11		
FUNDAMENTOS II	AV103	CT	40	40	80	8	AV102	
FUNDAMENTOS III	AV104	CT	40	40	80	8	AV103	
<b>Totales:</b>				<b>440</b>	<b>200</b>	<b>640</b>	<b>72</b>	

## AREA DE FORMACION BASICO PARTICULAR OBLIGATORIA

MATERIAS	CLAVE	TIPO	HORAS TEORIA	HORAS PRACTICA	HORAS TOTALES	CRED	PRERREQ	
CAD I	PR120	CT	20	20	40	4		
CAD II	PR121	CT	20	20	40	4	PR120	
HISTORIA DEL DISEÑO INDUSTRIAL	TH146	C	60	0	60	8		
CULTURA Y DESARROLLO TECNOLÓGICO I	TH158	C	80	0	80	11		
SOCIOLOGIA Y DISEÑO	TH186	C	40	0	40	5		
SEMIOTICA DEL PRODUCTO	TH187	C	80	0	80	11		
MÉTODOS DE DISEÑO	TH188	C	40	0	40	5		
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACION I	TH189	C	40	0	40	5		
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACION II	TH190	C	40	0	40	5	TH189	
ERGONOMIA DEL PRODUCTO I	PD127	C	80	0	80	11		
ERGONOMIA DEL PRODUCTO II	PD128	C	40	0	40	5	PD127	
FISICA APLICADA	PD133	C	40	0	40	5		
EQUIPOS, MAQUINAS Y HERRAMIENTAS I	PD135	C	40	0	40	5		
EQUIPOS, MAQUINAS Y HERRAMIENTAS II	PD136	C	40	0	40	5	PD135	
MECANISMOS Y SISTEMAS I	PD137	C	40	0	40	5		
MECANISMOS Y SISTEMAS II	PD138	C	40	0	40	5	PD137	
PROCESOS DE TRANSFORMACION INDUSTRIAL	PD139	C	40	0	40	5		
PLANEACION DE PRODUCCION	PD140	C	40	0	40	5		
ORGANIZACIÓN DE LA PRODUCCION INDUSTRIAL	PD114	CT	20	20	40	4		
COSTOS Y PRESUPUESTOS II	PD115	C	40	0	40	5	PD100	
PROCESOS DE TRANSFORMACION INDUSTRIAL II	PD123	C	40	0	40	5	PD139	
PROCESOS DE TRANSFORMACION INDUSTRIAL III	PD124	C	40	0	40	5	PD123	
TECNOLOGIA DE LA FUNCION	PD125	C	40	0	40	5		
DIBUJO TECNICO INDUSTRIAL	RE105	T	0	40	40	3	RE103	
EXPRESION GRAFICA INDUSTRIAL I	RE106	T	0	120	120	8		
EXPRESION GRAFICA INDUSTRIAL II	RE107	T	0	120	120	8	RE106	
TALLER DE MODELOS DE ESTUDIO	RE108	T	0	80	80	5		
TALLER DE MODELOS Y PROTOTIPOS	RE109	T	0	80	80	5		
DISEÑO INDUSTRIAL I	DI112	CT	40	120	160	13		
DISEÑO INDUSTRIAL II	DI113	CT	40	120	160	13	DI112	
DISEÑO INDUSTRIAL III	DI114	CT	40	120	160	13	DI113	
DISEÑO INDUSTRIAL IV	DI115	CT	40	160	200	16	DI114	
DISEÑO INDUSTRIAL V	DI116	CT	40	160	200	16	DI115	
MATEMATICAS	TC187	C	40	0	40	5		
FOTOGRAFIA DE PRODUCTOS	AV187	CT	20	20	40	4		
<b>Totales:</b>				<b>1260</b>	<b>1200</b>	<b>2460</b>	<b>242</b>	

## AREA DE FORMACION ESPECIALIZANTE OBLIGATORIA PARA LA ORIENTACION EN BIENES DE CONSUMO

UNIVERSIDAD  
H. CONSEJO GEN.



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

MATERIAS	CLAVE	TIPO	HORAS TEORIA	HORAS PRACTICA	HORAS TOTALES	CRED	PRERREQ
DISEÑO DE BIENES DE CONSUMO I	DI100	CT	40	160	200	16	
ANALISIS DE LA DEMANDA	DI103	C	80	0	80	11	
DISEÑO DE BIENES DE CONSUMO II	DI104	CT	40	160	200	16	DI100
ANALISIS DE FACTIBILIDAD	DI107	C	80	0	80	11	DI103
DISEÑO DE BIENES DE CONSUMO III	DI108	CT	40	160	200	16	DI104
DESARROLLO DEL PRODUCTO	DI111	C	80	0	80	11	DI107
EXPRESION GRAFICA INDUSTRIAL III (BIENES DE CONSUMO)	RE121	T	0	80	80	5	RE107
ERGONOMIA DEL PRODUCTO III	PD141	C	40	0	40	5	PD128
ENVASE Y EMBALAJE	PD152	C	80	0	80	11	
MERCADOTECNIA Y PRODUCTO	PD144	C	40	0	40	5	PD101
<b>Totales:</b>			<b>520</b>	<b>560</b>	<b>1080</b>	<b>107</b>	

## AREA DE FORMACION ESPECIALIZANTE OBLIGATORIA PARA LA ORIENTACION EN BIENES DE CAPITAL

MATERIAS	CLAVE	TIPO	HORAS TEORIA	HORAS PRACTICA	HORAS TOTALES	CRED	PRERREQ
DISEÑO DE BIENES DE CAPITAL I	DI101	CT	40	160	200	16	
ANALISIS DE LA DEMANDA	DI103	C	80	0	80	11	
DISEÑO DE BIENES DE CAPITAL II	DI105	CT	40	160	200	16	DI101
ANALISIS DE FACTIBILIDAD	DI107	C	80	0	80	11	DI103
DISEÑO DE BIENES DE CAPITAL III	DI109	CT	40	160	200	16	DI105
DESARROLLO DEL PRODUCTO	DI111	C	80	0	80	11	DI107
DIBUJO TECNICO INDUSTRIAL III	RE122	T	0	80	80	5	RE105
ERGONOMIA INDUSTRIAL	PD142	C	40	0	40	5	PD128
TECNOLOGIA Y TRANSFORMACION	PD143	C	80	0	80	11	
<b>Totales:</b>			<b>480</b>	<b>560</b>	<b>1040</b>	<b>102</b>	

## AREA DE FORMACION ESPECIALIZANTE OBLIGATORIA PARA LA ORIENTACION EN BIENES DE USO Y EQUIPAMIENTO PUBLICO

MATERIAS	CLAVE	TIPO	HORAS TEORIA	HORAS PRACTICA	HORAS TOTALES	CRED	PRERREQ
DISEÑO DE BIENES DE USO Y EQUIPAMIENTO PUBLICO I	DI102	CT	40	160	200	16	
ANALISIS DE LA DEMANDA	DI103	C	80	0	80	11	
DISEÑO DE BIENES DE USO Y EQUIPAMIENTO PUBLICO II	DI106	CT	40	160	200	16	DI102
ANALISIS DE FACTIBILIDAD	DI107	C	80	0	80	11	DI103
DISEÑO DE BIENES DE USO Y EQUIPAMIENTO PUBLICO III	DI110	CT	40	160	200	16	DI106
DESARROLLO DEL PRODUCTO	DI111	C	80	0	80	11	DI107
ERGONOMIA INDUSTRIAL	PD142	C	40	0	40	5	PD128
NORMAS DE DISEÑO URBANO I	PU118	C	40	0	40	5	
ECOLOGIA URBANA	PU119	C	40	0	40	5	
SEMIOTICA DE LA IMAGEN	TH131	C	40	0	40	5	
SEMIOTICA DE LA ARQUITECTURA	TH132	C	60	0	60	8	
<b>Totales:</b>			<b>580</b>	<b>480</b>	<b>1060</b>	<b>109</b>	

## AREA DE FORMACION OPTATIVA ABIERTA



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

MATERIAS	CLAVE	TIPO	HORAS TEORIA	HORAS PRACTICA	HORAS TOTALES	CRED	PRERREQ
DANZAS AUTOCTONAS	AE189	T	0	40	40	3	
TALLER DE BAILES DE SALON	AE190	T	0	40	40	3	
TALLER DE BAILES INTERNACIONALES	AE191	T	0	40	40	3	
ACROBACIA BASICA	AE192	T	0	40	40	3	
CONFECCION DE UTILERIA	AE193	T	0	40	40	3	
ELABORACION DE MASCARAS	AE194	T	0	40	40	3	
MAQUILLAJE ESCENICO	AE195	T	0	40	40	3	
ESGRIMA BASICA	AE196	T	0	40	40	3	
ELEMENTOS DE FONIATRIA	AE197	T	0	40	40	3	
ESCENOGRAFIA I	AE199	T	0	40	40	3	
ESCENOGRAFIA II-	AE200	T	0	40	40	3	
RESTAURACION I	AV212	CT	20	20	40	4	
RESTAURACION II	AV213	CT	20	20	40	4	
RESTAURACION III	AV214	CT	20	20	40	4	
FOTOGRAFIA BASICA I	AV217	CT	20	20	40	4	
FOTOGRAFIA BASICA II	AV218	CT	20	20	40	4	
CURADOR I	AV219	T	0	40	40	3	
CURADOR II	AV220	T	0	40	40	3	
GRABADO BASICO I	AV221	CT	20	20	40	4	
GRABADO BASICO II	AV222	CT	20	20	40	4	
CERAMICA BASICA I	AV223	CT	20	20	40	4	
CERAMICA BASICA II	AV224	CT	20	20	40	4	
RETOQUE DE NEGATIVO	AV225	CT	20	20	40	4	
BATIK	AV226	T	0	40	40	3	
ELEMENTOS DE PINTURA	AV227	T	0	40	40	3	
ELEMENTOS DE ESCULTURA	AV228	T	0	40	40	3	
ELEMENTOS DE DIBUJO ARTISTICO	AV229	T	0	40	40	3	
OLEO	AV230	T	0	40	40	3	
ACUARELA	AV231	T	0	40	40	3	
DIBUJO	AV232	T	0	40	40	3	
FOTOGRAFADO	AV233	T	0	40	40	3	
LITOGRAFADO I	AV234	T	0	40	40	3	
PROMOTOR DE ARTE	AV235	T	0	40	40	3	
DEALER	AV236	T	0	40	40	3	
DISEÑO EXPERIMENTAL	DI117	CT	20	20	40	4	
ETNOMUSICOLOGIA	MU236	C	40	0	40	5	
TALLER DE LAUDERIA	MU237	T	0	40	40	3	
MUSICOLOGIA	MU238	C	40	0	40	5	
ARTES Y TEXTILES	PD126	T	0	40	40	3	
VITRALES	PD145	T	0	40	40	3	
TEXTILES	PD146	T	0	40	40	3	
SERIGRAFIA I	PD147	T	0	40	40	3	
SERIGRAFIA II	PD148	T	0	40	40	3	
ASESORIA Y CONSULTORIA DE EMPRESAS	PD149	CT	20	20	40	4	
GRABADO EN VIDRIO	PD150	T	0	40	40	3	
REPUJADO	PD151	T	0	40	40	3	
ELEMENTOS DE PSICOLOGIA	PD275	C	40	0	40	5	
INTRODUCCION AL VIDEO	PR140	CT	20	20	40	4	
INTRODUCCION A LA MULTIMEDIA	PR141	CT	20	20	40	4	
INGENIERIA DE TRANSITO	PU164	CT	20	20	40	4	
GEOGRAFIA URBANA	PU167	C	40	0	40	5	
IMAGEN URBANA	PU170	C	40	0	40	5	
ESTUDIO DE CENTROS URBANOS	PU171	C	40	0	40	5	
ECOLOGIA	PU172	C	40	0	40	5	
DISEÑO DE PAISAJE URBANO Y ESPACIOS ABIERTOS	PU174	CT	20	20	40	4	

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

AV. JUAREZ 976 (piso 11), S.J. C.P. 44100  
TELS. (01) 38-25-79-72, 38-25-06-54, 31-24-22-43,  
38-25-88-88 EXTS. 1110, 1113, 1114, 1227, 1233  
FAX 31-34-22-78 Y 79  
GUADALAJARA, JALISCO, MÉXICO.



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

DISEÑO DE JARDINES	PU175	CT	20	20	40	4	
INTRODUCCION A LA CONSERVACION DEL PATRIMONIO	PU176	C	40	0	40	5	
INGENIERIA URBANA	PU177	C	40	0	40	5	
MAQUETAS	RE125	T	0	40	40	3	
TECNICAS DE REPRESENTACION	RE128	CT	20	20	40	4	
INSTALACIONES ESPECIFICAS	TC110	T	0	40	40	3	
LUMINOTECNIA	TC118	T	0	40	40	3	
CARPINTERIA	TC125	T	0	40	40	3	
HERRERIA	TC127	T	0	40	40	3	
PREFABRICACION	TC129	CT	20	20	40	4	
PROMOCION ARQUITECTONICA	TC130	C	40	0	40	5	
RIESGO SISMICO	TC131	C	40	0	40	5	
ENSAYE DE MATERIALES	TC132	C	40	0	40	5	
MATRICES DE SELECCION	TC133	C	40	0	40	5	
TECNICAS DE SIMULACION	TC135	CT	20	20	40	4	
TEORIA MATEMATICA DE LA INFORMACION	TC136	C	40	0	40	5	
CARPINTERIA Y HERRERIA	TC137	T	0	40	40	3	
TERMINOLOGIA Y LEXICOLOGIA	TH208	C	40	0	40	5	
INGLES BASICO	TH242	C	40	0	40	5	
INGLES TECNICO	TH243	C	40	0	40	5	
BIBLIOTECOLOGIA	TH244	C	40	0	40	5	
ARQUITECTURA DE GUADALAJARA	TH245	C	40	0	40	5	
ARQUITECTURA DE JALISCO	TH246	C	40	0	40	5	
HISTORIA DEL MUEBLE	TH247	C	40	0	40	5	
TEORIA DEL COLOR	TH248	C	40	0	40	5	
METODOLOGIA DE LA PROYECTACION	TH250	C	40	0	40	5	
PSICOLOGIA DE LA ACTUACION	TH253	C	40	0	40	5	
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION ARQUITECTÓNICA	TH261	C	40	0	40	5	
HISTORIA DE LAS CULTURAS	TH263	C	40	0	40	5	
SEMIOTICA Y AXIOLOGIA	TH264	C	40	0	40	5	
TECNICAS DE INVESTIGACION	TH265	CT	20	20	40	4	
MORFOLOGIA URBANA	TH266	C	20	0	20	5	
HISTORIA DE LA ENSEÑANZA DE LA ARQUITECTURA	TH267	C	40	0	40	5	
HISTORIA DE LOS TRATADISTAS	TH268	C	40	0	40	5	
PEDAGOGIA DE LAS ARTES I	TH269	C	40	0	40	5	
PEDAGOGIA DE LAS ARTES II	TH270	C	40	0	40	5	
PEDAGOGIA DE LAS ARTES III	TH271	C	40	0	40	5	
CRITICO DE ARTE I	TH272	C	40	0	40	5	
CRITICO DE ARTE II	TH273	C	40	0	40	5	
METODOLOGIA PARA EL ESTUDIO	TH274	C	40	0	40	5	
TECNICAS DE LA ENSEÑANZA DE LA DANZA I	TH276	CT	20	20	40	4	
TECNICAS DE LA ENSEÑANZA DE LA DANZA II	TH277	CT	20	20	40	4	
LEGISLACION	TH278	C	40	0	40	5	
TALLER DE INVESTIGACION I	TH279	C	40	0	40	5	
TALLER DE INVESTIGACION II	TH280	C	40	0	40	5	
ACRILICO	AV280	T	0	40	40	3	
PASTEL	AV281	T	0	40	40	3	
TALLER DE TITÉRES I	AE210	T	0	40	40	3	
TALLER DE TITÉRES II	AE211	T	0	40	40	3	
ELEMENTOS DE CARICATURA I	PR145	CT	20	20	40	4	
ELEMENTOS DE CARICATURA II	PR146	CT	20	20	40	4	
CAD APLICADO A LA ARQUITECTURA I	RE140	CT	20	20	40	4	



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

AV. JUAREZ 976 (piso 11), S.J. C.P. 44100  
TELS. (01) 38-25-79-72, 38-25-06-54, 31-24-22-43,  
38-25-88-88 EXTS. 1110, 1113, 1114, 1227, 1233  
FAX 31-34-22-78 Y 79  
GUADALAJARA, JALISCO, MÉXICO.





# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

CAD APLICADO A LA ARQUITECTURA II	RE141	CT	20	20	40	4
INTRODUCCION A LA ACTUACION EN RADIO, TELEVISION Y CINE.	AE198	T	0	40	40	3
TALLER DE OPERA	MU239	CT	20	20	40	4
SEMINARIO DE ANIMACION V	PR134	S	40	40	80	8
COMERCIALIZACION Y DISTRIBUCION DE CINE VIDEO Y TELEVISION	PR139	CT	20	20	40	4
ILUMINACION PARA EL VIDEO	TC138	CT	20	20	40	4
GENEROS CINE	TH281	CT	20	20	40	4
PSICOLOGIA DEL CINE	TH282	CT	20	20	40	4
ANALISIS CINE	TH283	C	40	0	40	5
AEROGRAFO	RE127	CT	20	20	40	4
ANÁLISIS DE LA REALIDAD NACIONAL	TH118	C	40	0	40	5
CREATIVIDAD	AV107	CT	20	20	40	4
ESTETICA	TH112	C	60	0	60	8
MUSEOGRAFIA	TH214	C	40	0	40	5
SERIGRAFIA BASICA I	AV282	CT	20	20	40	4
SERIGRAFIA BASICA II	AV283	CT	20	20	40	4
TEATRO ORIENTAL	AE212	C	40	0	40	5
TÉCNICA COREOGRAFICA I	AE124	T	0	40	40	3
TÉCNICA COREOGRAFICA II	AE125	T	0	40	40	3
DISEÑO URBANO POR COMPUTADORA	PR147	CT	20	20	40	4
SEMINARIO DE CONTROL DE CALIDAD	PD103	S	20	0	20	3
ORGANIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN INDUSTRIAL	PD114	CT	20	20	40	4
PRESENTACIÓN DE PROYECTOS VIDEO	RE126	T	0	20	20	3
VIDEO	AV284	C	40	0	40	5
ECOLOGIA URBANA	PU119	C	40	0	40	5
ACUSTICA	TC108	C	40	0	40	5
MULTIMEDIA	PR129	CT	20	60	80	7
INVESTIGACIÓN MUSICAL I	TH235	C	40	0	40	5
INVESTIGACIÓN MUSICAL II	TH236	C	40	0	40	5
METODOS DE IMPRESION	PD276	CT	20	20	40	4
METODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN I	TH189	C	40	0	40	5
ORGANIZACIÓN EMPRESARIAL	PD116	C	40	0	40	5
HISTORIA ARTES PLASTICAS SIGLO XX	TH254	C	40	0	40	5
COMPUTACIÓN	PR148	CT	20	20	40	4

**CUARTO.** Para la planeación de su carrera el alumno contará con el apoyo de tutoría académica, la cual es un proceso de acompañamiento en su formación profesional.

**QUINTO.** Además del bloque de cursos presentado será válido en este programa en equivalencia a cualquiera de las Areas de Formación, cursos que a juicio y con aprobación de la Coordinación de Carrera tomen los estudiantes en este y otros programas del mismo nivel de estudios y de diversas modalidades educativas, de este y de otros Centros Universitarios de la Universidad de Guadalajara y en otras Instituciones de Educación Superior Nacionales y Extranjeras para favorecer la movilidad estudiantil y la internacionalización de los planes de estudio.

**SEXTO.** Los alumnos podrán optar por cualquiera de las materias optativas enlistadas, sujetándose a las disposiciones que para tal efecto se emitan, y a las siguientes restricciones: no podrán optar por las materias de Estética, Métodos y Técnicas de Investigación I, Ecología y Organización de la Producción Industrial.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

**SÉPTIMO.** Por excepción, a los alumnos del sistema rígido que hayan aprobado materias del Area de Formación Optativa Abierta del plan semiflexible, correspondientes al calendario 1996 "B", se les hará la equivalencia como materias conforme al plan y calendario cursado, igualmente a los alumnos del plan semiflexible que hayan aprobado materias optativas del plan rígido correspondientes al calendario 1996 "B", se les hará la equivalencia como materias conforme al plan y calendario cursado, con la aprobación de la Comisión de Revalidación de Estudios Títulos y Grados del Centro Universitario.

**OCTAVO.** Los antecedentes académicos necesarios para el ingreso son: el bachillerato y los demás que marque la Legislación vigente de la Universidad de Guadalajara.

**NOVENO.** Que para optar por el título se necesitará:

- Haber aprobado la totalidad de los créditos en la forma establecida por el presente dictamen;
- Haber cumplido con el servicio social asignado de acuerdo a la normatividad vigente;
- Cumplir satisfactoriamente con alguna de las modalidades de titulación establecidas en la normatividad vigente.

**DECIMO.** Que para poder iniciar su servicio social el alumno deberá de haber cubierto por lo menos el 70% de el total de los créditos de la orientación terminal que haya seleccionado, y presentar una carta compromiso de la entidad de asignación.

**DECIMO PRIMERO.** Que este dictamen sustituye en su totalidad el dictamen No. 788 aprobado por el H. Consejo General Universitario el 20 de octubre de 1997.

**DECIMO SEGUNDO.** Facúltese al Rector General de la Universidad de Guadalajara para que ejecute el presente dictamen en los términos del Artículo 35o último párrafo de la Ley Orgánica Universitaria.

ATENTAMENTE  
"PIENSA Y TRABAJA"

Guadalajara, Jalisco, 16 de febrero del 2001

  
VÍCTOR MANUEL GONZÁLEZ ROMERO

Presidente de la Comisión  
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

  
MTRO. HÉCTOR ENRIQUE SALGADO  
RODRÍGUEZ

  
MTRO. CARLOS CURIEL GUTIÉRREZ

  
LIC. RODOLFO GUTIERREZ ZERMEÑO

  
LIC. CUAUHTEMOC ROMO MORALES

  
LIC. JOSÉ TRINIDAD PADILLA LÓPEZ  
Secretario